
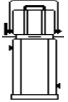












LISTE MATERIEL « Marie de france »

4 x  614 sx sol	3 x  613 sx	7 x  Pc 1000 martelé	6 x porte gobos
1 x  Pc 1000 sol	15 x  Par cp 62	5 x  Par led 40° rgbwa	2 x  Videoprojecteur 6000 lumens
2 x  713 sx	7 x  Par cp 61	1 x  Bt 250	
1 x  614 sx	7 x  Pc 2000 Martelé ou fresnel		

PLATEAU

5 plans de pendrillons

4 frises 2 m

Fond noir

Sol noir ou tapis

SON

Un système son adapté à la salle

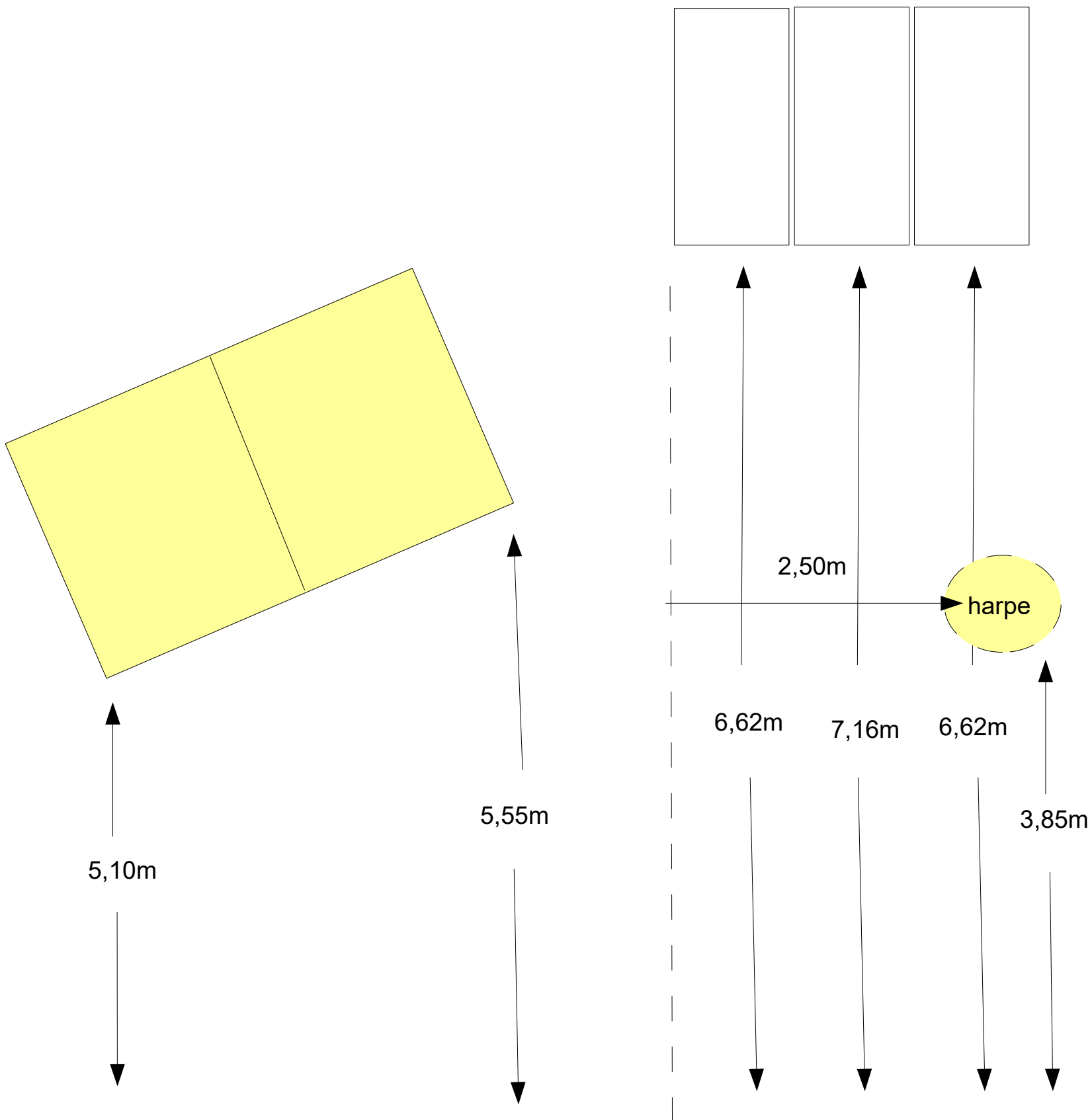
CONTACT

Jade SEGARD

07 70 46 02 94

jadeune@hotmail.fr

DECOR



Bord de scene

CONDUITE LUMIERE

99 : Salle

99,5 : Noir salle

100 : Silhouette retro benjamin : « c est moi qui envoi la lumiere, la harpe suit »

101 : il ouvre le livre : « enchaîner »

102 : le meme + face : « dès qu il voit isabelle »

103 : LE CORBEAU : top « la preuve »

104 : L AGNEAU ET LA CHEVRE : top « petit,petit,petit » depart de l oiseau du livre

105,1 : LE LOUP ET LE CHIEN : top « dont j ai été séparé » top sur debut harpe

106 : LE GRILLON : top « il me rappelle l histoire d'un ami »

107,1 : MARAIS : top « il faut se méfier »

108 : LE DRAGON : top « ils mettent en péril leur propre vie » sur son mouvement

109 : LE PRETRE ET LE LOUP : top « Autre leçon »

110 : LE LOUP ET LE MOUTON : top « Jadis » isabelle ou » lapsus lupus revelateur »

111 : LE CORBEAU ET LE RENARD : top « ça me rappelle une histoire »

112 : LE RAP : « un fromage peux en cacher un autre »

113 : LE RENARD ET L OMBRE DE LA LUNE : top sur le sifflement du vent de benjamin

~~114 : LE VENTRE ET SES MEMBRES : « et oui, il faut manger pour vivre »~~

115 : Benjamin meurt et tombe à l avant scene
 enchaîner

115,5 : le reveil de benjamin
 Enchaîner

116 : LE LOUP ET L AGNEAU :

116,2 : top « l'oxi »

116,5 : NOIR top »comme le loup fit de l'agneau »

CONDUITE LUMIERE suite

117 : solo Isabelle . Top sur la sortie de benjamin

118 : ombre de Benjamin retro paravents . Top sur dernière note de harpe
enchaîner

119 : LE VOLEUR ET LA BREBIS : top dès qu'il sort des paravents
Enchaîner

120 : PF LE VOLEUR ET LA BREBIS

120,6 : top « l'union fait la force » il va vers isabelle

121 : LA GROTTTE : top « un loup solitaire » ou 3ème ronflement

122 : LES OISEAUX ET LEUR ROI : top benjamin les 2 poings levés « apprendre à résister »

122,5 : isabelle sort du gobo à cour

123 : retro paravents isabelle : une fois isabelle en place derrière

123,5 : fin retro paravents : sur le dernier mot du texte voix off « en s'acharnant »

~~124 : L'ANE ET SON MAITRE : « qui est fort à redouter »~~

~~125 : LE LION ET LA SOURIS : « on a besoin d'un plus petit que soit » top sur harpe~~

126 : LA FEMME ET LA POULE : « une femme , un jour s'asseyant » isabelle va au centre

127 : Benjamin ferme le livre
enchaîner

127,5 : il va derrière les paravents

130 : NOIR : une fois benjamin fixe en silhouette et sur le diminué de la harpe

131 : SALUT