

# La Folle Enchère



Comédie de madame ULRICH

Mise en scène: Aurore EVAIN

Avec:

Isabelle Gomez, Benjamin Haddad Zeitoun, Julie Ménard, Catherine Piffaretti, Matila Malliarakis en alternance avec Nathan Gabily.

Chargée de diffusion: Anne Segal 06.24.25.22.65

[diffusion@lasubversive.org](mailto:diffusion@lasubversive.org)

Scénographie: Carmen Mariscal

Costumes: Tanya Artioli

Création lumière: Jean Michel Wartner [jeanmichel.wartner@gmail.com](mailto:jeanmichel.wartner@gmail.com)

Régisseur général: Jean Frédéric Berthier 06.14.80.54.18

[jean-frederic.berthier0962@orange.fr](mailto:jean-frederic.berthier0962@orange.fr)

# FICHE TECHNIQUE

Durée du spectacle: 1 h 20

Durée du montage :

1 service de 4h : livraison décor + marquage du sol + 1 service de 4h : réglage  
Si la première représentation est à 14h, prévoir arrivée régisseur à J-1

Durée du démontage 2h

Véhicule : 1 camion 12m<sup>3</sup>

## REMARQUES GENERALES

Personnel de tournée: 8

- nombre d'artistes : 5 comédiens + 1 metteuse en scène + 1 assistante
- nombre de technicien: 1 régisseur général, lumière

Prévoir le stationnement pour un camion

Loges aménagées avec sanitaires, douche et chauffage

Merci de mettre à disposition un catering léger ( eau, fruits frais et secs, gâteaux secs, café, thé et jus de fruits)

Un prémontage pourra être demandé suivant le planning des salles, avec les directives du régisseur général de tournée

### **Important**

La régie lumière est installée dans la salle

## PLATEAU

### **Décor fourni par la Cie :**

Le décor se compose de 8 cadres et d'1 portant métalliques ( avec miroirs sans tain ), de 2 tabourets sur roulettes et d'instruments de musiques ( 1 basse + ampli, 1 guitare ou 1 violoncelle ) **pas de reprise son!**

### **Espace scénique**

Le spectacle se joue dans une boîte noire

Ouverture minimum au cadre: 9 m

Profondeur minimum: 10 m

Hauteur minimum: 7 m

### **Matériel à fournir par le théâtre d'accueil:**

Une boîte noire ( pendrillons, frises )

Tapis de danse noir ( 9m/9m ) dans le sens de la longueur **AVANT SCENE/LOINTAIN**

**Remarque: Le tapis doit être propre et bien scotché, durant tout le jeu les comédiens sont amenés à déplacer les châssis!**

Liste lumière ( voir plan de feu )

1 machine à brouillard ( type Unique2 )